

2024

MUSICANT
CAMPLLONG

Musicant presenta la 21^a Edició amb un repertori musical amb grans noms, amb la creació d'un Village on degustar un tast gastronòmic, amb la fotografia com a nova expressió artística del festival, una renovada imatge gràfica i visual i la creació del pin d'or.

Els Amics de les Arts, Ekaterina Zayzatseva, Pep Gimeno i Xiomara Abello, Elena Gadel i Joan Isaac formen part del Festival Musicant 2024.

Amb un avançament en el calendari, el Musicant del 2024 presenta aquest mes de **juny** una nova edició fidel a la voluntat de promocionar la música feta a casa nostra. Des del repertori tradicional fins a la música de nova creació, els melòmans de les contrades gironines gaudiran d'un variat cartell d'estils musicals envoltats d'un entorn inigualable.

Organitzat per l'**Ajuntament de Campllong** amb la complicitat d'una junta directiva integrada per persones vinculades al món cultural, polític i econòmic de la comarca, el festival arriba a la 21^a edició amb el mateix compromís dels seus orígens: Potenciar la programació d'obres de compositors catalans de totes les èpoques. Recuperar partitures inèdites o poc conegudes. Presentar una nova plataforma als intèrprets musicals de les comarques gironines. I dotar a la comarca d'un nou projecte associatiu i cultural.

Dins el marc del festival, en l'edició d'enguany, es presenta la novetat del **Village & Musicant-Tast**. Un espai exclusiu on degustar una selecció gastronòmica de tasts inspirats en el nou concepte d'imatge del Musicant 2024. Una iniciativa gastronòmica nascuda amb la complicitat de **Xicu de Toro** del **Restaurant Local Social** de Campllong.

Musicant 2024 en un punt d'inflexió després de dues dècades de concerts, i de la mà de **bonart cultural** i del dissenyador **Pere Álvaro**, es presenta amb una imatge visual i gràfica renovada. Inspirada en un marc conceptual on el moviment fluctuant de les notes musicals s'han transformat en síl·labes que prenen vida en un logotip per a les edicions futures. Al mateix temps que es mostra una imatge cromàtica i contemporània del cargol, símbol patrimonial del paisatge de Campllong, i dels principis harmònics i rítmics de les estructures àuries del planeta, també presents en els valors musicals del Musicant.

L'art també pren protagonisme en el Musicant 2024, i per a les pròximes edicions futures, de la mà de **bonart cultural**. El fotògraf **Yurian Quintanas** és l'artista escollit per plasmar el Musicant 2024.

EKATERINA ZÁYTSEVA

26 / 06

PEP GIMENO "BOTIFARRA" i

XIOMARA ABELLO

27 / 06

ELS AMICS DE LES ARTS

28 / 06

ELENA GADEL

29 / 06

JOAN ISAAC

30 / 06

CAMPLLONG

MUSIC
CANT 2024

XXI FESTIVAL
DE MÚSICA DEL PAÍS

Accions Musicant

Acte al Foment de Girona

A finals de maig s'organitzarà una xerrada sobre la història del Musicant i la música als països catalans al **Foment de Girona**, amb la presència de **Candi Granés**.

Acte a la Farinera Teixidor

El pròxim dimecres 5 de juny es donarà a conèixer el Musicant 2024 a la ciutat de Girona. **La Farinera Teixidor**, un edifici modernista declarat patrimoni arquitectònic de Catalunya és el marc escollit per dur terme l'acte que comptarà amb l'actuació de la **Queralt Bosch**.

Musicant i l'art

En aquest 2024 i per les edicions futures, el Musicant es presenta ampliant el marc creatiu del festival introduint l'art a l'ecosistema del festival de la mà de **bonart cultural**. Enguany serà la fotografia de l'artista i fotògraf **Yurian Quintanas** que crearà unes fotografies del Festival d'aquest 2024. Bonart cultural en farà una selecció que es mostrarà en una futura exposició a principis del 2025.

Al mateix temps es farà una reduïda selecció de fotografies, per ser exposades a l'interior del **Village&MusicantTast** durant el transcurs del Musicant 2025.



MUSICANT 2024

Música de nova creació, tradicional i contemporània

El primer concert es celebrarà el dimecres **26 de juny a l'Església**, amb l'artista i guitarrista **Ekaterina Záyitseva**. Un dels primers tractats de la història de la guitarra és el mètode de Joan Carles i Amat, publicat a Barcelona el 1596. D'ençà de llavors molts compositors del país n'han ampliat el repertori: Sors, Tàrrega, Llobet, Pujol i Gasull en són alguns dels autors indissolublement lligats a l'instrument. La guitarrista Ekaterina Záyitseva n'oferirà una mostra amb la seva tècnica i musicalitat excepcionals.

El camí continua el dijous **27 de juny** amb l'actuació de **Pep Gimeno "Botifarra" i Xiomara Abello**. Una nit per gaudir de música Valenciana. Dues de les veus cantadores més destacades de les terres valencianes que combinen cançons d'arrel tradicional amb altres d'autoria pròpia creant un segell personal ben arrelat al territori i amb un marcat estil on descobrim les influències de les arrels i de la música de creació més actual.

Els Amics de les Arts actuaran el **dissabte 28 de juny** amb la presentació del seu nou disc **"Les paraules que triem no dir"**. Un dels grups més estimats de casa nostra i amb la trajectòria més sòlida continua sorprenent-nos per la seva manera d'explicar-nos històries, unes cançons que són capaces de fer vibrar ja diferents generacions. Els concerts d'Els Amics de les Arts són una cita imperdible, on s'aprecia el valor d'una trajectòria i la complicitat única de la banda.

El dissabte **29 de juny**, **Elena Gadel** amb **"La dona que em vesteix"** serà la protagonista de la nit. La cantautora barcelonina es redefineix com a veu empoderada que no està per romanços. Amb el darrer treball discogràfic *La dona que em vesteix* posa tota la carn a la graella amb unes cançons que parlen de temes ben reals: el desengany o la violència de gènere. La seva veu, acompanyada d'una cuidada producció que barreja el flamenc, l'electrònica i el pop esdevé una experiència musical apassionant entre la dolcesa i la crueltat de l'amor.

I **Joan Isaac** amb "50 anys de cançons i 70 de vida" tancarà la vint-i-unena edició del Festival Musicant.

Musicant i gastronomia

Village&MusicantTast

El Musicant 2024 comptarà amb un exclusiu Village on poder degustar del 1r **MusicantTast** amb uns tastets inspirats en el Musicant i des de la gastronomia local.

El nou **Village & MusicantTast**, serà un espai perfecte per reunir-se abans dels concerts i gaudir dels tasts dissenyats per **Xicu Toro** del **restaurant Local Social de Campllong**



MUSICANT



**EKATERINA
ZÁYTSEVA**
GUITARRA CATALANA

DIMECRES, 26 DE JUNY



**PEP GIMENO
"BOTIFARRA" i
XIOMARA ABELLO**
NIT DE MÚSICA VALENCIANA

DIJOUS, 27 DE JUNY



**ELS AMICS
DE LES ARTS**
*LES PARAULES QUE
TRIEM NO DIR*

DI VENDRES, 28 DE JUNY



ELENA GADEL
LA DONA QUE EM VESTEIX

DISSABTE, 29 DE JUNY



JOAN ISAAC
50 ANYS DE CANÇONS I 70 DE VIDA

DIUMENGE, 30 DE JUNY

UNA NOVA IDENTITAT AMB PERSONALITAT DINÀMICA

Origen de la proposta

Una relació amb la música i una referència a la història del festival per generar un logotip actualitzat. Ens basem en la partitura com a nexa d'unió de qualsevol música i estil. Un element identificable. Una identitat que sigui recurrent, que podem utilitzar cada edició, però que no resulta estàtica ni repetitiva.

MUSICANT



La tipografia

S'escull una tipografia de pal sec. D'aquesta manera els traços verticals s'assimilen a les anotacions d'una partitura. Els remats de la tipografia apareixen escapçats dotant de personalitat el logotip i convertint el logotip en anotacions musicals.

MUSICANT



CANT nova imatge
2024

Formalitzacions de la proposta.

Tractem el logotip com una composició canviant, tal com és la música, creant ritmes, melodies. Fent que cada edició sigui semblant però, diferent. Una al·lusió a la música sense explicar-ho. Una variabilitat sense límits que evoca la idea de canvi, evolució, diversitat i que cada any es compon diferent dins el seu pentagrama.

MUSICANT²⁰²⁴

MUSICANT²⁰²⁵

MUSICANT²⁰²⁶

MUSICANT²⁰²⁷

Un logotip amb personalitat i sempre variant:

El logotip és un exercici de construcció constant. L'únic condicionant és adaptar-nos al pentagrama de la partitura.

XXI FESTIVAL
DE MÚSICA DEL PAÍS
MUSICANT²⁰²⁴

Un logotip sempre dinàmic.... com la música

MUSICANT²⁰²⁵
XXI FESTIVAL
DE MÚSICA DEL PAÍS

MUSICANT²⁰²⁴
CAMPLLONG

CAMPLLONG

MUSIC

S'ha creat una imatge que serveixi per parlar del festival i no de cada actuació.

El logotip original conté una clau de sol. Aquest element gràfic ens recorda a una espiral que ens porta al mateix temps a recordar un element popular com és el cargol, un signe identitari de Campllong.



MUSICANT

2024

Pin distinció d'honor

El logotip original no desapareixerà sinó tot al contrari s'eleva com a icona de distinció d'honor.

Es crearan els pins d'or per reconèixer a artistes del país en el camp de la música, i per aquelles persones que hagin destacat per la seva aportació i valors a favor del festival.

The word "Musicant" is displayed in a gold-colored cursive script, centered on a white rectangular background. This represents the "Pin distinció d'honor" mentioned in the text.



DOS DÉCADES



L'agost de 2003 un grup de veïns i veïnes de Campllong van presentar un cicle de quatre concerts un cop acabada la festa major. Així naixia el Musicant. La inauguració va ser a l'església amb música d'Eduard Toldrà, amb la soprano gironina Gemma Coma-Alabert acompanyada per un quartet de corda i una rapsoda. Aquella primera edició ja fou tota una declaració d'intencions que s'ha mantingut aquests anys: oferir concerts d'estils diferents amb la voluntat de potenciar la música del país i fer-la assequible a tota la població, a més, intentant sempre oferir preus assequibles. En definitiva, apropar al màxim d'oients un tipus de repertori musical avui dia encara poc habitual dins dels circuits de festivals del territori.

Campllong ja tenia una tradició emprenedora important per al que fa a l'organització d'actes populars. A més, la versatilitat d'espais que disposa el poble per a fer-hi concert va engrescar a l'organització a presentar-los en diversos llocs, com ara l'església, la plaça del poble, el local social, la explanada del pavelló, el pavelló esportiu i el bosc de Can Nosa, on s'hi van escoltar a Percussions de Barcelona, Nina, la GiOrquestra i el comiat als escenaris de Lluís Llach, en el que ha estat un dels concerts més recordats de totes les edicions.

Així doncs, pel Musicant de Campllong han passat intèrprets de primer nivell: a més dels ja abans mencionats, citem a artistes consagrats com Marina Rossell, Maria del Mar Bonet, Moncho, Xavier Ribalta, Toti Soler, Albert Guinovart, Biel Majoral, Laura Simó, Francesc Burrull, Max Sunyer, Salvador Niebla. Agrupacions com Port Bo, Els Montgrins, Cor La Xantria, Cor del Palau de la Música Catalana, Quico el Cèlio, el Noi i el Mut de Ferreries, De Calaix, Cor Geriona, Deudeveu, Quartet Teixidor, Els Pets o Blaumut. Artistes a la plenitud de la seva carrera com Kalina Macuta, Daniel Blanch, Beth, Joan Dausà, Roger Padullés, Balkan Paradise Orchestra, Obeses, Helena Gadel, Neus Mar, Sabor de Gràcia, Ginestà, Manu Guix o Marc Parrot.

21 anys de vida
MUSICANT 2024



DE MUSICANT

També s'ha pogut escoltar repertoris amb obres recuperades des del patrimoni català com El cat de la Sibilla, Cancó d'amor i guerra, Missa de Barcelona del s. XIII, música barroca de la catedral de Girona. Produccions pròpies com el musical Isabel "cinc hores" d'Antoni Mas, encàrrecs a compositors catalans com Lluís Caballeria, Miquel Oliu o David Llorens. Agrupacions de km 0 com la Black Music, Jove Orquestra de les Comarques Gironines, Jove Orquestra de Cassà o intèrprets novells de Campllong mateix que encara no havien nascut l'any de la primera edició. Amb la mirada posada fora del principat, artistes a l'entorn del català com Alidé Sans des de parles occitanes, Jonathan Penalva des de terres valencianes o Claudio Gabriel Sanna des de l'Alguer.

Dins l'equip organitzatiu del Musicant hi ha el personal de l'ajuntament, músics, professionals de la difusió, regidores i regidors, veïns i veïnes que de forma desinteressada aporten entusiasme i empenta necessària per assegurar-ne la continuïtat. Persones que des d'àmbits paral·lels al fet musical pròpiament dit, converteixen el Musicant de Campllong en un referent dins el territori gràcies a un entorn privilegiat i una oferta gastronòmica de primer nivell per acompanyar les audicions. Tot plegat fa que molts dels visitants del Musicant repeteixin any darrere any fins a formar-ne part de la seva essència mateixa.



CAMPLLONG

MUSIC

Junta directiva Festival Musicant

Lluís Freixas

alcalde

Ajuntament de Campllong

Francesc Bosch

Empresari

Albert Bosch

Professor de música

Lluís Falgàs

Periodista

Àlex Carrera

Mestre de música

Antoni Mas

Músic i compositor

Núria Ribas

Col.laboradora

Mar Carrera

Estudiant de Magisteri

Cristina Batlloera

Col.laboradora

Anna Bancells

1r Tinent d'Alcalde

Ajuntament de Campllong

David Bou

2n Tinent d'Alcalde

Ajuntament de Campllong

Silvia Tubert

Ajuntament de Campllong

Judith Rovira

Ajuntament de Campllong

Mireia Besalú

Ajuntament de Campllong

Bonart Cultural

Ricard Planas

Direcció

Daniel Fuentes

Coordinació general

Pere Álvaro

Disseny

Yurian Quintanas

Comunicació i fotografia

CANT 2024 equip humà

Organització



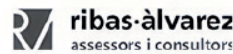
Amb el suport



Consell
Comarcal
del Gironès



Amb la col.laboració



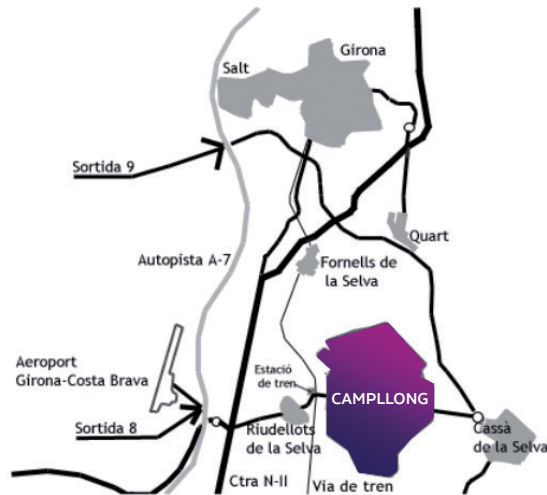
Estratègia i Comunicació

bonart cultural

CAMPLLONG

partners

MUSIC



XXI FESTIVAL
DE MÚSICA DEL PAÍS

MUSICANT 2024